

Kleurrijk boekje 'Vis met Voeten': een kunstwerkje voor kids

Piek Kock is professioneel fotograaf. Haar laatste gift aan de wereld is echter geen fotografisch werk, maar een bijzonder kinderboekje over een vis met voetjes die de wereld in trekt, allerlei avonturen beleeft, op zoek gaat naar de eigen identiteit en weer thuiskomt in haar sloot. Ze maakte het samen met de Haagse schrijfster Lisa Koolhoven in coronatijd. Opvallend is de diepgang van het haast naïeve teken- en schrijfwerk. Een pareltje voor kinderen.

Rond Piek's tafel, in haar woning aan het Newtonplein, scharrelt een soort herdershond druk heen en weer. "Het is een Roemeense straathond", zegt ze. "Die ik kreeg toen ze nog jong was. Verschillende rassen zijn in haar herkenbaar. Ik denk dat heel Boekarest erin zit." Piek gaat zitten en start over het kinderboek Vis met Voeten en haar bijdrage. "Al de leuke dingen die ik deed, begon ik uit eigen beweging. Meestal zijn het dingen waar niemand op zit te wachten, maar die wel fijn zijn om te doen." Ze toont enkele fotoboeken waar ze aan meewerkte. "Met Vis met Voeten ging het iets anders. Het was Lisa die het idee kreeg samen een kinderboekje te maken. Met haar had ik eerder een project gedaan voor Stichting Voorall, waarvoor zij de interviews voor haar rekening nam en ik de fotografie. In coronatijd hadden we weinig werk, maar we hadden beiden de behoefte om toch creatief bezig te zijn. Ze stelde voor om samen een kinderboekje te maken. Zij zou de teksten doen, en omdat ik graag teken, de illustraties."



Foto: Harry Oosterveen

Identiteit

Voor haar kinderen tekende ze al veel dieren, gebaseerd op cirkels. "Ik had dus al een hele batterij dieren om te tekenen", vertelt Piek. Ze kreeg het idee voor een vis met voeten zomaar ineens. Waar het vandaan kwam, weet ze niet. Andere vissen in de sloot pesten Vis omdat ze voeten heeft. Juist vanwege die voeten kan ze haar waterig thuis gelukkig verlaten en op zoek gaan naar haar identiteit. Ze stapt de wereld in en beleeft allerlei wilde avonturen met veel andere dieren. Op het laatst speelt ze met alle dieren die ze ontmoette in haar eigen sloot, vele landervaringen rijker. "Eigenlijk is het hele verhaal een storyboard: je leest

als het ware van links naar rechts, tot de boom. En dan weer terug naar links." Piek tekende niet alleen, ze kleurde alle voorstellingen met de penseel in, daarbij buiten de lijntjes gaan niet schuwend. "Inkleuren had ik met Photoshop kunnen doen, maar ik bedacht me dat buiten de lijntjes schilderen ook een keuze kan zijn. Kinderen kleuren immers ook buiten de lijnen." Het resultaat, na drie maanden klaar, past wonderwel bij de tekeningen en stoort niet. "De aanname is dat het tegenovergestelde mooier is, maar artistiek gezien is dit beter", vindt Piek zelf. Boeiend is om te zien hoe stipjes en een streepje midden in een cirkel oogjes, en een mondje in een dieren-

lichaam voorstellen en dat het geheel echte expressie weergeeft.

In Spanje

"Met weinig kun je iets moois maken", stelt Piek vast. "Ogenschijnlijk lijkt dit tekenwerk simpel, dat is het niet." Het resultaat is een fraai boekje met hardcover en dik papier dat al menig positieve, warme reactie kreeg. "Een Spaanse lerares op een school voor kinderen met autisme kreeg het via via in handen en gebruikt het nu in de klas. De leerlingen leren makkelijker individuele verschillen begrijpen." Ze laat de reactie zien op haar telefoon: 'It is a succes on my school. They love it!' "Dat zijn cadeautjes", vindt Piek.

Ze bracht Vis met Voeten uit in eigen beheer en liet er 400 van drukken. Dat kostte best wat geld. Een crowdfunding via www.voordekunst.nl bood uitkomst. Binnen een week was 2800 euro binnen. "Rijk van de verkoop word ik niet", zegt Piek Kock. "Wel gelukkiger." Bijdrukken is mogelijk. Vis mag waarschijnlijk op de herhaaltoer. "Sequels zijn zeker denkbaar. Vis die naar de zee gaat of de grote stad, Vis die gaat skiën of het luchtruim kiest, of simpelweg deze keer naar links loopt om te zien wat er nog meer te ontdekken valt. Met zes boekjes bij elkaar moeten we wel klaar zijn."

Vis met Voeten is verkrijgbaar via de website: www.vismetvoeten.nl.

Tekst: Harry Oosterveen